

# DOSSIER DE PRESSE

le Loiret  
au fil de l'eau  
LOIRE & CANAUX

# ESCALE EN FÊTE

18 SEPT.  
10H À 23H  
COMBLEUX  
GRATUIT

Vous reprendrez bien  
un peu de canal ?

Loiret  
votre Département

Contact presse : Elie Poupin  
elie.poupin@loiret.fr • 02 38 25 43 38



## SOMMAIRE

- I. **Escale en fête : une 2<sup>ème</sup> édition à Combleux**
  
- II. **Un projet inédit de peinture sur voiles**
  
- III. **Les animations du *Loiret au fil de l'eau***
  
- IV. **Point sur le projet *Loiret au fil de l'eau***

## I. Escale en fête : une 2<sup>ème</sup> édition à Combleux

Il y a deux ans, le Département devenait propriétaire du canal d'Orléans et organisait la 1<sup>ère</sup> édition d'Escale en fête.

Annulée l'année dernière en raison des conditions sanitaires, le Département réorganise cette année la 2<sup>nd</sup> édition d'Escale en fête, le samedi 18 septembre, de 10h à 23h. La collectivité propose aux Loirétains de se retrouver à Combleux pour fêter ensemble le *Loiret au fil de l'eau*.

La remise aux mariniers de deux voiles traditionnelles peintes par des artistes locaux sera l'un des grands temps fort de cette 2e édition.

De 10h à 19h, les visiteurs pourront participer à des balades en bateaux ou à pied, des démonstrations de joutes et d'avirons, des promenades en canoë et kayak, etc., mais aussi à des ateliers de matelotage et animations musicales par C' Nabum et les Fis d'Galarne.

Durant cette journée, les enfants ne seront pas oubliés. Entre sculpture de ballons, pêche à la ligne et contes avec le théâtre de papier japonais Kamishibai, ils auront de quoi s'occuper.



Un marché pique-nique de producteurs locaux vous permettra de déjeuner ou de dîner. Petit plus de cette journée, pour ceux qui viennent à vélo, ils pourront le faire entretenir gratuitement sur place par l'association orléanaise 1-Terre Actions.

### Concerts

#### 19 h : Bodega Banda

Le groupe a grandi dans le plus grand respect des airs musicaux et traditions propres aux fêtes du Sud-Ouest. C'est en sillonnant la France, la Belgique et l'Allemagne que Bodega Banda s'est construit une solide réputation autour de la fête, de la bonne humeur et de la convivialité.

#### 21 h : Le Petit Bal de Poche à bord du Suave

Composé d'un violoniste, d'un accordéoniste, d'un contrebassiste, d'un guitariste et d'un batteur, décidés à ré-instaurer l'esprit guinguette qui sommeille en chacun de nous, le Petit Bal de Poche fait resurgir les chansons, les valse et les tangos que le temps nous a fait oublier.

*Evènement gratuit et ouvert à tous. Programme complet sur [loiret.fr/escale-en-fete](http://loiret.fr/escale-en-fete)*

## À propos du Loiret au fil de l'eau

Le rachat du Canal d'Orléans par le Département, initié en 2018 et effectif en 2021, est le point de départ de ce projet touristique de grande ampleur.

Baptisé Le Loiret au fil de l'eau avec plus de 7 000 votes loirétains, cet itinéraire que bordent les canaux d'Orléans, de Briare, du Loing et la Loire possède tous les atouts pour devenir, d'ici quelques années, une destination touristique de premier choix qui fera la fierté des Loirétains.

Le phénomène du tourisme itinérant, doux, et l'éco-tourisme sont en pleine croissance. Le projet touristique du Loiret s'inscrit dans cette tendance : authenticité, éco-responsabilité et caractère ludique des offres sont les trois valeurs retenues suite à une concertation avec les acteurs locaux.

Avec ses quatre-vingts kilomètres de voies d'eau, vingt-sept écluses, vingt-trois maisons éclusières et ses deux bases de loisirs, le canal d'Orléans offre de nombreux points touristiques inédits et des balades à vélo, en bateau ou à pied. La création d'une véloroute connectée à l'EuroVelo 3 et à la Loire à vélo permettra de valoriser la découverte du territoire et de son patrimoine par les cyclotouristes.

## II. Un projet inédit de peinture sur voiles

Dans le cadre de son projet *Loiret au fil de l'eau*, le Département a fait appel à 3 artistes loirétains pour imaginer des œuvres autour de l'oiseau du logo « Le Loiret au fil de l'eau », qui seront ensuite peintes sur deux voiles de bateaux.

À l'occasion de la 2<sup>ème</sup> édition d'Escale en fête, prévue le 18 septembre à Combleux, ces voiles seront remises à deux mariniers :

- *Bateau La Sterne* de Bertrand Deshayes, marinier de Châtillon-sur-Loire et Président de l'association « Merci la Loire »,
- *Bateau Le Skolvan* de Philippe Delaunay, aux commandes avec Eric Augot de l'association Les Escapades Ligériennes, dont les deux fûtreaux et la toue sont amarrés à Combleux.

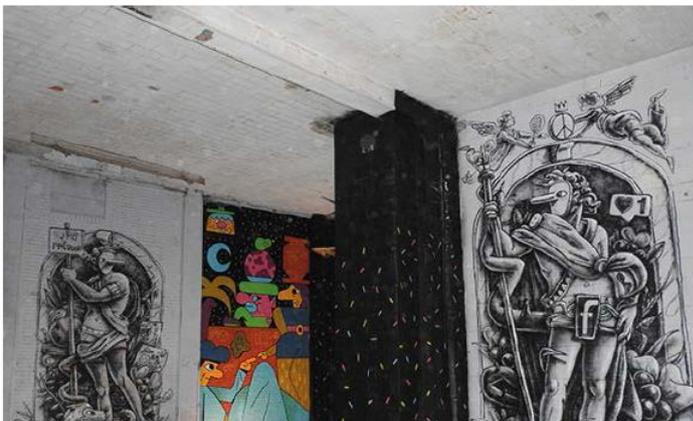
Elles vivront ensuite sur le canal et la Loire au gré des balades proposées par les mariniers.

L'atelier de peinture aura lieu la semaine du 6 septembre dans l'ancienne usine électrique de Fay-aux-Loges. (1<sup>ère</sup> voile : Jean Michel-Ouvry / 2<sup>ème</sup> voile : Guillaume Garrié et Onie)





**Jean Michel Ouvry**, illustrateur et graphiste propose des peintures et dessins des plus réalistes mettant en scène éléments baroques, anciens et symboles de notre société plus moderne, mais aussi empreinte de divers de maux. Au milieu de ses peintures semblables à des natures mortes, il mêle références historiques et glisse discrètement des têtes de Mickey, des frites Mcdo, une console SEGA et plein d'autres emblèmes de notre société actuelle de consommation, qu'il détourne et qui se retrouvent dans un fort antagonisme au sein de ses œuvres. [www.instagram.com/jeanmichelouvry/](https://www.instagram.com/jeanmichelouvry/)





**Guillaume Garrié** est artiste peintre, sculpteur et graphiste, né en 1978 à Orléans. Adolescent, il intègre un pensionnat catholique où il découvre les icônes religieuses. Il décide de les remanier en y incorporant des éléments plus contemporains et de la typographie, ce qui l'emmènera vers un courant émergent : le graffiti. À la fin des années 90, il préside Pikante, une association qui a pour but de promouvoir l'art contemporain urbain. En parallèle, il exerce le métier d'illustrateur-graphiste. En 2003, il cofonde la Galerie Wall à Orléans où il exposera et fera exposer les plus grands noms de la scène de l'art urbain. Courant 2008, il laisse de côté les pinceaux pour développer une approche plus numérique en s'orientant vers le

graphisme. 8 ans plus tard, il retourne à temps plein aux ateliers « Oulan Bator », qu'il occupe depuis 2002, pour se consacrer à la peinture et donne vie à un style unique, énergique, coloré et empreint d'une douce folie poétique. Depuis 2018, il travaille en autodidacte sur la sculpture et le volume. Il a conçu des œuvres monumentales installées à Paris, dans le Marais, à Beaubourg et à Bastille notamment. Sa dernière sculpture de 2m50 a été installée lors de la FIAC 2020 au Petit Palais.

[www.instagram.com/guillaume\\_garrie/](http://www.instagram.com/guillaume_garrie/)





**Onie** est né à Orléans en 1977. Il est peintre, graphiste mais aussi compositeur. Très jeune, il suit les cours à l'école supérieure des Beaux-arts, apprend le croquis de nu, puis rapidement délaisse la formation académique pour rejoindre l'école de la rue aux travers d'un courant à cette époque émergent, le graffiti. Quelques années plus tard, il reprend le chemin des études et suit les cours de l'école supérieure de Design Graphique et de Communication Visuelle de Blois. Diplômé en 1998, il travaille en tant que graphiste jusqu'en 2003, date à laquelle il fonde avec Guillaume Garrié, Toma Vuille et Kamel Sali la Galerie Wall. En 2006, Onie reprend son activité de graphiste et change de direction concernant son travail personnel. Alternant avec le désormais convenu graffiti, il peint des grands formats avec différents média tel que aérosol, acrylique, pastel fusain ou encore huile sur toile ou il laisse transpirer un style moderne classique hérité de ses expériences et rencontres. Depuis 8 ans, Onie travaille aux ateliers Oulan-Bator. C'est au fond de la paisible cour et après avoir gravi l'étroit escalier que l'on accède à son atelier. Dans les effluves de peinture et d'essence de térébenthine, il alterne entre compositions picturales et musicales.

[www.instagram.com/onie\\_jackson/](http://www.instagram.com/onie_jackson/)



### III. Les animations du *Loiret au fil de l'eau*

Le Département a souhaité impulser un cycle événementiel estival pour valoriser et animer ce projet touristique.

Ainsi, suite à un appel à projets, la collectivité a sélectionné 22 projets d'associations et communes du Loiret. Cette sélection s'accompagne d'un budget de plus de 80 000 €.

Plage, guinguette, escapades pédestres et vélos autour du canal, rassemblement de bateaux, etc., jusqu'au 18 septembre, les Loirétains pourront participer à différentes animations pour découvrir la Loire et ses canaux.

Par exemple, depuis le 1<sup>er</sup> mai, le pont de Châteauneuf-sur-Loire, suspendu sur la Loire, offre toutes les semaines, et ce jusqu'au 30 septembre, un spectacle de lumières à l'infini grâce à 46 000 leds réparties sur les 270 m du pont. À partir du 3 juillet, une exposition photos sera installée entre Combleux et Saint-Jean-de-Braye le long du canal sur l'histoire de la création du canal et de ses usages au fil du temps : loisirs, pratiques, transport fluvial, travaux de construction.

Toutes les animations sont à retrouver sur : <https://www.loiret.fr/le-loiret-au-fil-de-leau>



## I. Point sur le *Loiret au fil de l'eau*

Dans le cadre du Loiret au fil de l'eau, le Département met en œuvre depuis 2018 un programme d'aménagements d'envergure autour de 3 axes principaux :

- La lutte contre les crues,
  - La restauration du patrimoine,
  - Le développement touristique passant notamment par la réalisation d'une véloroute
- 25 M€ y seront consacrés sur la période 2018-2022.

### **Rénovation des ouvrages et réfection de berges**

Elles seront poursuivies en 2021 et les années suivantes : 26 petits ouvrages hydrauliques ont été rénovés et 9 km de berges restaurés ces 2 dernières années.

### **Requalification de la base de loisirs de l'étang de la Vallée à Combreux**

Convaincu du potentiel touristique de cet étang de 70 hectares, le Département a réalisé en 2021 d'importants travaux de réhabilitation de la plage et de ses abords, pour un montant total de 750 000 euros (assainissement, destruction et reconstruction du bloc sanitaire, amélioration de la circulation sur le parking, mise en œuvre de jeux de plein air).



*Vue sur les nouveaux aménagements à l'étang de la Vallée*

### **Alertes inondations**

Un système d'alerte aux inondations sur le versant Loire est opérationnel depuis mai 2020 et permet de croiser le niveau d'eau du canal, le niveau de saturation des sols et la pluviométrie annoncée par METEO France. L'objectif est ainsi de prendre les mesures adéquates et de prévenir les communes concernées le plus tôt possible.

### **Restauration de 7 écluses**

5 écluses doivent être restaurées sur le versant Loire (2 à Combleux, Mardié, Donnery, Vitry-aux-Loges) et 2 sur le versant Seine (Sainte-Catherine à Pannes, et La Folie à Châlette).

Les travaux de restauration de l'écluse de Vitry-aux-Loges avec clapets, permettant d'ouvrir 2 portes simultanément afin d'obtenir le plus gros écoulement possible en cas de crue, ont démarré en mai 2021 pour un coût d'1,5 M€. La remise en état de 2 écluses à Coudroy est également prévue en fin d'année (1,2M€), ainsi que la sécurisation du barrage de l'étang d'Orléans sur les communes de Vieilles-Maisons-sur-Joudry et Lorris (790k€).

Plus récemment, une opération de désensablage a été réalisée en mars sur l'écluse de Pont-aux-Moines à Mardié (200 k€). Les études des autres écluses sont en cours d'achèvement, et leur programmation sera définie ensuite. Le coût de ces 7 écluses est estimé aujourd'hui à 10,5 millions d'euros.



*Photomontage des travaux achevés sur l'écluse de Vitry*

### **Curage du bief de Donnery**

14 000 m<sup>3</sup> de sédiment seront retirés afin d'augmenter la capacité du bief en cas de crue. Les travaux sont envisagés au plus tôt en 2022 pour un coût prévisionnel d'1,1 millions d'euros.

### **La véloroute**

La création d'une véloroute le long du canal d'Orléans, prévue entre 2022 et 2025, permettra de créer une boucle entièrement cyclable avec la scandibérique (canal de Briare) et la Loire à vélo.

Le développement du tourisme fluvial (contraction de fluvial et terrestre = activités touristiques sur et autour des voies d'eau) et du tourisme vert est aujourd'hui en plein essor, et a été identifié comme axe de développement principal du Loiret.



L'objectif du Département, avec la création du produit touristique « Loiret au fil de l'eau », est d'attirer une clientèle familiale et cyclo-touristique, de provenance francilienne et nord-européenne, en misant sur le court-moyen séjour.

Les retombées économiques de la Loire à vélo dans le Loiret sont aujourd'hui de l'ordre de 30k€/km/an. Le Loiret au fil de l'eau totalisera à terme près de 290km de voies cyclables, soit des retombées économiques pour le territoire pouvant aller jusqu'à 8,7M€ par an.

### **Appels à projets pour l'exploitation des campings des Bois et de la Vallée**

Le Département a lancé deux appels à projet, afin de développer l'offre locative et l'attractivité des campings de l'étang des Bois et de l'étang de la Vallée.

Les projets retenus, ceux de la société Seasonova, prévoient d'importants aménagements pour enrichir dans les saisons à venir l'offre locative et les services de ces deux sites (espaces parent-enfant, espace aquatique, coin détente, hébergements atypiques autour de la thématique *nature* et *slow life*...).



Département du Loiret  
45945 Orléans • Téléphone 02 38 25 45 45  
[www.loiret.fr](http://www.loiret.fr)