

DOSSIER DE PRESSE

ARCHIVES DÉPARTEMENTALES UN NOUVEAU LIEU POUR LA MÉMOIRE DU LOIRET



Loiret
votre Département

Contact presse : Cassandre Germain
cassandre.germain@loiret.fr • 02 38 25 43 93

SOMMAIRE

I. Un nouveau lieu de culture pour les Loirétains

- a. « Rendez-vous en terre loirétaine », une exposition inaugurale pour se plonger dans l'histoire du Loiret**
- b. Le programme des conférences de novembre à mars 2023**
- c. Deux sculptures pour orner les abords et le hall du bâtiment**

II. Un bâtiment durable et fonctionnel

- a. Pourquoi un nouveau bâtiment ?**
- b. Le transfert sécurisé des archives a débuté**
- c. Trois ans de travaux**

INTRODUCTION

Les Archives départementales sont la mémoire du Loiret. Elles collectent, classent, conservent, valorisent et communiquent les documents produits par les structures publiques ou privées, pour garder une trace de l'histoire locale, mais aussi les preuves des droits des citoyens et des administrations.

Le Département du Loiret a construit un nouveau bâtiment dans le but de les moderniser et de remédier à leur dispersion sur deux sites peu fonctionnels et vieillissants. Le choix de son lieu d'implantation, Avenue des Droits de l'Homme, dans un quartier en mutation, proche des axes de transports et des institutions administratives, inscrivent les Archives dans le tissu social et urbain.

Ce nouvel espace public se veut aussi être un lieu de culture, de partage et de rencontres pour les Loirétains. Il sera identifié comme le Pavillon Culture de la future Cité Loirétaine, réunissant les services des Archives, de la Conservation départementale et de la Culture.

Dès son inauguration le 18 novembre, les Archives départementales proposeront **une exposition inédite et ouverte au public**, « **Rendez-vous en terre loirétaine** », retraçant l'histoire et l'identité du Loiret au fil des siècles, à partir des collections d'archives et d'objets archéologiques.

La salle de lecture publique pour la recherche et la consultation de documents ouvrira dans un second temps, courant 2024, lorsque le déménagement des collections, plus de 650 000 boîtes ou 32 km linéaires, sera achevé. Leur transfert minutieux a débuté en novembre : une opération de plusieurs mois qui n'arrive que tous les 110 ans !



I. Un nouveau lieu de culture pour les Loirétains

D'une superficie de 12 776 m² répartis sur 9 niveaux, les espaces et volumes du nouveau bâtiment offriront aux Loirétains un cadre idéal d'immersion dans l'histoire locale et la culture (consultation et recherche de documents, visites scolaires, débats, conférences, formations ou expositions) :

- une salle de lecture : 260 m²
- une salle d'exposition : 190 m²
- une salle de conférence : 230 m² pouvant accueillir environ 150 personnes
- une salle d'atelier culturel et pédagogique : 115 m² pour accueillir des scolaires et des ateliers culturels grand public

Ces aménagements répondent à l'évolution récente de la fréquentation vers de nouveaux besoins et profils d'utilisateurs.



La consultation des documents en salle de lecture sera ouverte courant 2024

a. Une exposition inaugurale pour se plonger dans l'histoire du Loiret



Du 18 novembre 2023 au 29 mars 2023, les Archives départementales organisent une exposition événement retraçant l'histoire et l'identité du Loiret au fil des siècles, à partir des collections d'archives et d'objets archéologiques.

Cette exposition inaugurale offrira, à l'image du nouveau bâtiment qui l'accueille – vigie urbaine culminant à trente-deux mètres de hauteur – un large panorama sur les six territoires constitutifs du Loiret : Beauce, Gâtinais, Forêt d'Orléans, Val de Loire, Sologne et Giennois.

Comme de nombreux départements français, le Loiret a dû s'inventer une identité à partir de sa création en 1790. Après plus de deux siècles d'existence, de construction politique et culturelle, il a fini par trouver son ancrage et devenir un territoire, c'est-à-dire un espace clairement identifié que les populations se sont approprié.

Toutes les traces du passé rassemblées dans cette exposition, qu'elles soient prestigieuses ou plus confidentielles, permettent de saisir la progressive construction de cette identité, la variété de cet héritage, qu'il convient de transmettre aux générations futures.

Parmi les "trésors" dévoilés à cette occasion : des documents prestigieux comme le plus ancien datant de 841, des cartes et plans aux dimensions atypiques et même des inédits jusqu'ici jamais montrés au public. **L'exposition offrira enfin des espaces ludiques adaptés aux familles : vidéos, jeux et casques de réalité virtuelle...**

Informations pratiques

🕒 Horaires :

Ouvert du lundi au vendredi de 9h à 17h.

Ouvertures exceptionnelles les samedis 18 novembre 2023 (15h-18h), dimanches 19 novembre (10h-18h uniquement le 19/11), 3 décembre 2023 et aussi 7 janvier, 4 février et 3 mars 2024 (13h-18h pour les autres dimanches).

🎟 Entrée gratuite

📍 Adresse :

Archives Départementales du Loiret - Pavillon Culture
29 boulevard Marie Stuart 45000 Orléans
Arrêt de Tram : Droits de l'Homme (TRAM B)

b. Le programme des conférences de novembre à mars 2023

Conférences de novembre

Dimanche 19 novembre 2023 à 15h "Ce que dit l'encre d'un document" par Marie-Elisabeth Boutroue (CESR), Patricia Roger (CNRS-IRAMAT).

L'historien reste souvent perplexe devant des questions d'interprétation des textes pour lesquelles l'analyse de l'encre peut seule apporter les informations cruciales pour leur compréhension, mais analyser les œuvres est une opération longue et délicate qui met en cause des technologies pointues encore aujourd'hui en cours d'élaboration ou de validation. Ce travail est celui de laboratoires de recherche (l'Institut de Recherche sur les Archéomatériaux à Orléans et le Centre d'Etudes Supérieures de la Renaissance à Tours) qui associent leurs compétences en matière de connaissance des matériaux, des manuscrits, des technologies d'analyse des textes.

La conférence présentera quelques cas d'analyse des encres et décors de registres et manuscrits conservés aux Archives du Loiret pour entrer dans l'intimité des textes.

Lundi 20 novembre à 18h "Le Loiret : une construction politique et culturelle sur le temps long" par Christophe Speroni, docteur en histoire, enseignant en histoire moderne à l'Université d'Orléans, commissaire de l'exposition "Rendez-vous en terre loirétaine".

Cette communication cherchera à montrer comment, au début de la Révolution, le nouveau territoire départemental est venu supplanter l'imbricatio des circonscriptions administratives de l'Ancien Régime. Elle cherchera aussi à montrer que cette construction territoriale est tout autant dépendante des enjeux politiques que d'une certaine conception de la géographie.

Lundi 27 novembre à 18h "Adrienne Bolland pionnière de l'aviation, féministe et résistante (1895-1975)" par Georges Joumas, docteur en histoire et Sophie Deschamps, journaliste.

Les liens d'Adrienne Bolland avec le Loiret furent très étroits. Elle passa plusieurs années de sa jeunesse à Donnery où elle revint de 1940 à 1945 avec son mari pour y mener une intense activité de résistante. Ses exploits d'aviatrice furent nombreux : traversée de la Manche, traversée de La Cordillère des Andes, record mondial de loopings, etc. Féministe, elle milita pour l'égalité des droits civiques et sociaux.

Conférence de décembre

Vendredi 15 décembre à 18h "L'exploitation de plans anciens par les archéologues : l'exemple du plan-terrier de Rebréchien (1771-1772)" par Amélie Laurent-Dehecq, archéologue, ingénieure CNRS, UMR CITERES, Université de Tours.

Cette présentation vise à présenter un exemple de l'utilisation du plan-terrier concernant la seigneurie de Rebréchien qui a été acquis récemment par les Archives départementales. Ce document fiscal ancien est très bien conservé et riche en information. Il permet de documenter l'histoire de la seigneurie et du village ainsi que des techniques de relevés topographiques durant la fin de l'Ancien Régime. Superposé au cadastre napoléonien et au cadastre actuel, il est possible de retracer l'évolution du territoire de la commune.

Conférences de janvier

Lundi 8 janvier à 18h "Moyens techniques et technologiques en archéologie : la donnée dans tous ses états" par Justine Cartieri, archéologue, [Service d'archéologie préventive, Département du Loiret](#).

Les technologies liées au relevé des données sont en perpétuelle évolution : prises de vue photographiques, photogrammétrie, restitution 3D, système d'information géographique, etc. Les archéologues suivent et assimilent ces méthodes pour faciliter leur métier au quotidien ainsi que pour améliorer la compréhension des sites étudiés. Au travers d'exemples concrets issus des diagnostics et fouilles du Service d'Archéologie Préventive du Loiret, cette conférence vous illustrera cette problématique.

Lundi 22 janvier à 18h "L'Aérotrain l'une des dernières utopies du XXe siècle" par Elke Mittmann, directrice de la [Maison de l'Architecture du Centre-Val de Loire](#).

La conférence retracera l'étonnante aventure d'une utopie d'ingénierie des années 1970 en France : l'aérotrain, imaginé comme le moyen de transport public du futur. La voie expérimentale était réalisée dans le Loiret entre Saran et Ruan sans pour autant jamais être terminée. En partant d'une brève description de la politique de l'infrastructure des années 1950 à 1970 en France, la conférence vise à présenter le caractère utopique de ce projet intrinsèquement lié à l'inventeur de l'aérotrain : Jean Bertin.

Lundi 29 janvier à 18h "Archéologie subaquatique et archives : enquête à Sully-sur-Loire et autres vestiges..." par Marion Foucher, docteure en archéologie médiévale, chercheuse associée au laboratoire Arhehis UMR CNRS 6298, Université de Bourgogne.

Fouiller des vestiges archéologiques dans le lit de la Loire n'est pas fréquent, trouver les textes d'archives qui parlent de ces sites est encore plus rare. A Sully-sur-Loire, une véritable enquête policière dans les textes allant du XIIIe au XVIIe siècle a permis de comprendre la fonction de grandes constructions de bois et de pierre fouillées dans l'eau, d'en retrouver les propriétaires, les bâtisseurs et leurs techniques de travail. C'est tout un passé de l'occupation ancienne de la Loire qui se dévoile et dont reste encore de nombreuses traces dans le paysage ligérien.

Conférence de février

Jeudi 15 février à 18h "Les plans et vues d'Orléans au Moyen Âge et à la Renaissance" par Juliette Dumasy-Rabineau, maîtresse de conférences en histoire médiévale à l'Université d'Orléans.

Des enluminures des manuscrits médiévaux aux plans gravés du XVIe siècle, voyage à travers les images anciennes de la ville ligérienne, aux frontières du réalisme, de l'imaginaire et de l'éloge..

Conférences de mars

Mardi 12 mars à 18h "Automobilisme, mobilités et Loiret : pour une histoire contemporaine totale" par Mathieu Flonneau, maître de conférences à l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne.

Date à venir "La Résistance dans le Gâtinais" par Liliane Brulez, auteure de l'ouvrage « Le Gâtinais en Résistance, à l'Est du Loiret au temps des Maquis », à paraître.

Lundi 18 mars à 18h "Approches archéologique et historique de la forêt d'Orléans : une forêt redocumentée" par Agathe Riou, doctorante en archéologie, spécialisée en archéologie forestière (Université Panthéon Sorbonne, UMR 7041 ArScAN- équipe GAMA) et Catherine Thion, chargée d'études historiques et documentaires, docteure en histoire, auteure de la thèse « La forêt d'Orléans, une forêt paysane. Histoire des relations entre la forêt et des communautés riveraines (1671-1789) »

Mercredi 27 mars à 18h Les "Nocturnes de l'Histoire" en partenariat avec l'Université d'Orléans (programme à venir).

➡ Dispositif « Une école, un chantier, des métiers »

Les Archives se sont associées à partir de septembre 2021 au **collège Jean-Rostand, situé à proximité du chantier**, labellisé REP+, lui-même reconstruit et inauguré l'année précédente. Les Archives départementales et les entreprises de construction se sont coordonnés pour élaborer un programme de visites et d'activités pour les élèves en classe de troisième « prépa métiers ».

Grâce à ce dispositif en lien avec la DRAC, la DAAC et la Maison de l'Architecture, les élèves sont venus visiter le chantier par demi-groupe avec leur professeur principal.

Les élèves ont par ailleurs réalisé une maquette pour imaginer ce que pourrait être, dans 30 ans, l'extension du bâtiment qui répondrait à l'accroissement des fonds, et un travail d'appropriation des documents sous la forme de biographie de personnages méconnus du Loiret. **La restitution du projet est présentée et exposée dans le cadre de l'exposition inaugurale.**

c. Deux sculptures pour orner les abords et le hall du bâtiment

Le Département a installé courant novembre deux sculptures sur le parvis et dans le hall du bâtiment. La sculpture de l'artiste franco-japonais Tetsuo Harada *Les Formes de la Vie*, d'une hauteur de 2,10 m fait le choix de l'inox poli, à l'image d'un miroir qui devient, en l'approchant, le reflet de notre humanité.



La seconde sculpture, posée dans le hall d'accueil est une œuvre unique exécutée en taille directe en 2023 par l'artiste Isabelle Milleret. Conçue en marbre de Belgique, elle doit son nom *Eveil* à la représentation du jaillissement de nos aspirations profondes et des forces vives inhérentes à chacun de nous.

La réalisation et l'acquisition de ces deux œuvres contemporaines ont été financées sur les Fonds Européens de Développement Régional (FEDER) en faveur du projet *Soutien aux Artistes plasticiens et Accessibilité à l'art contemporain*, dans le cadre de la réponse de l'Union européenne à la pandémie de Covid19.



II. Un bâtiment durable et fonctionnel

a. Pourquoi un nouveau bâtiment ?

Les Archives départementales étaient réparties dans trois bâtiments distincts :

- l'ancien couvent des Minimes, situé dans le centre d'Orléans, qui accueille aujourd'hui les Archives historiques et généalogiques (les archives antérieures à 1800, les archives des notaires et la bibliothèque)
- la cité Coligny, située au Nord d'Orléans, qui accueille les Archives modernes et contemporaines (les archives de 1800 à nos jours et les documents iconographiques)
- une annexe destinée uniquement à la conservation de documents, le site du Fort Alleaume, situé en bord de Loire.

Les deux sites principaux sont devenus vieillissants et peu fonctionnels face aux besoins actuels : circuits de traitement des fonds ou conditions de conservation inadaptées à la diversité des supports, locaux ne répondant plus aux normes d'accessibilité...

De plus, les magasins de conservation arrivent à saturation. En effet, on peut estimer que les Archives accueillent chaque année, en moyenne, 700 mètres linéaires de documents nouveaux. Le Département a donc souhaité que la nouvelle construction ait une capacité de 60 kilomètres pour répondre aux besoins de la collecte pour les trois prochaines décennies.

Le nouveau bâtiment permet d'accueillir des publics variés dans des conditions satisfaisantes, d'améliorer les conditions de consultation et d'accessibilité des documents conservés et d'offrir les espaces nécessaires à la mission culturelle des Archives.

Il offre un écrin protecteur à des documents uniques qu'il faut préserver, communiquer et transmettre aux générations présentes et futures. Les magasins de conservation sont conçus selon des normes techniques pointues, adaptées à chaque type de support et à la diversité des formats, qui requièrent des équipements spécifiques.

Il sera aussi et avant tout un lieu de travail, pourvu de bureaux et d'espaces spécialisés, qui offriront aux agents des espaces de travail adaptés à la diversité de leurs activités.

➡ Insolite : pourquoi un bâtiment sans fenêtre ?

L'explication est très simple, la tour abrite les collections d'archives dont la conservation répond à des normes très strictes, particulièrement sur les sources lumineuses qu'il faut limiter. C'est pourquoi la façade est opaque.

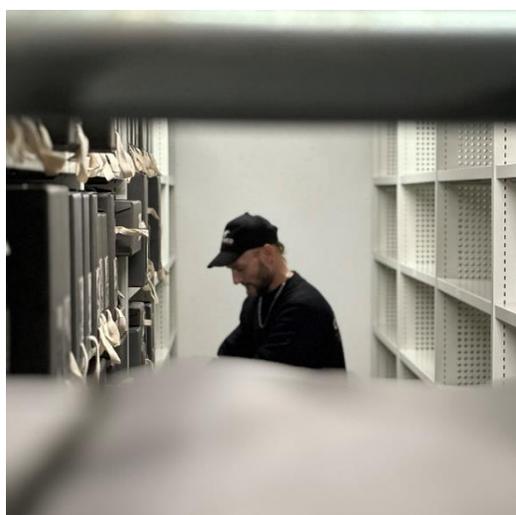
b. Le transfert sécurisé des archives a débuté

Le « chantier des collections » a débuté dès 2017. C'est une étape indispensable au déménagement des 32 kilomètres linéaires de documents conservés par les Archives... Fragiles et sensibles à la poussière, aux chocs, aux manipulations, ils doivent être particulièrement choyés.

Les liasses de documents ont été dépoussiérées, ré-enliassées et mises en boîte en carton neutre de format standard. Et pour des formats non standards, une relieuse-restauratrice a confectionné des boîtes sur-mesure, adaptées aux formats spécifiques.

La réimplantation des collections dans le futur bâtiment a été finement préparée, chaque article devant avoir une destination parfaitement définie. Il a ainsi été vérifié la localisation physique des boîtes et des registres dans les magasins (ce que l'on appelle le « récolement »), en faisant la chasse aux OANI (« objets archivistiques non identifiés »).

Le déménagement a débuté en novembre 2023. Pour en savoir plus, rendez-vous sur [le site des Archives départementales](#).



a. Trois ans de travaux

L'ensemble des travaux a été mené par le Groupement Bouygues Bâtiment Centre Sud-Ouest (mandataire), Wilmotte et Associés, Atelier des Mathurins, Gilbert Autret, Etamine, Orling, Egis, Aida et Engie Cofely, pour un montant de plus de 32 M€, y compris l'exploitation et la maintenance du bâtiment durant 6 ans.

Les travaux ont débuté en septembre 2020 et se sont achevés au printemps 2023 avec l'aménagement des accès et abords extérieurs. Depuis le mois d'avril, une marche à blanc des installations techniques permet de tester la ventilation et la climatisation pour la conservation optimale des documents (hygrométrie et température).

Dans le cadre du plan France Relance, au titre de la rénovation des équipements patrimoniaux, le Département a bénéficié d'un financement de l'Etat de 4,3 millions d'euros pour la réalisation du bâtiment des archives.

Le Département a souhaité placer l'environnement au cœur du projet. Construit en matériaux innovants biosourcés, le bâtiment est labellisé *BBCA* (Bâtiment Bas Carbone) et *Biodiversity* pour les espaces extérieurs, attestant la prise en compte de la biodiversité et une faible empreinte. Une surface d'espaces extérieurs végétalisés de plus de 2 600 m² est prévue, avec une diversification des milieux comprenant de nombreux massifs plantés avec des noues paysagères.

Enfin, le Département a convenu, dans le cadre de la construction, d'attribuer à des petites et moyennes entreprises une part des prestations à réaliser, et de promouvoir des emplois d'insertion professionnelle durable (15 000 heures travaillées).





Département du Loiret
45945 Orléans
Téléphone 02 38 25 45 45
www.loiret.fr • services.loiret.fr